11- HARDI LES GARS VIRE AU GUINDEAU

CHANT A VIRER AU GUINDEAU

S1 : | S2 : | S3 : | TOUS

Groupe 1 | Groupe 2

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

S1 : Hardi les gars, vire au guindeau
Good bye farewell Good bye farewell
Hardi les gars, adieu Bordeaux **Hourra ! oh ! Mexico**
Au cap Horn il ne fera pas chaud
Haul away, hé ! Oula tchalez !
A faire la pêche au cachalot
Hal' matelot Hé ! ho ! hisse hé ! Ho !

S2 : Plus d'un y laissera sa peau
Good bye farewell Good bye farewell
Adieu misère, adieu bateau ! **Hourra ! oh ! Mexico**
Et nous irons à Valparaiso
Haul away, hé ! Oula tchalez !
Où d'autres laisseront leur os
Hal' matelot Hé ! ho ! hisse hé ! Ho !

S3 : Ceux qui r'viendront pavillon haut
Good bye farewell Good bye farewell
C'est premier brin de matelot **Hourra ! oh ! Mexico**
Pour la bordée, ils seront à flot
Haul away, hé ! Oula tchalez !
Bons pour le rack, la fille le couteau
Hal' matelot Hé ! ho ! hisse hé ! ho !

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

Pour la bordée, ils seront à flot
Haul away, hé ! Oula tchalez !
Bons pour le rack, la fille le couteau
Hal' matelot Hé ! ho ! hisse hé ! ho !

12 - LE PONT DE MORLAIX

SOLISTE :	TOUS

C'est en passant sur l'pont d'Morlaix **(Bis)**
Haul away, old fellow Away
la belle Hélène, j'ai rencontré **Haul away, old fellow away**

Bien humblement, j'l'ai salué **(Bis)**
Haul away, old fellow away
d'un doux sourire, elle m'a remercié **Haul away, old fellow away**

Mais j'ai bien vu qu'c'est charité **(Bis)**
Haul away, old fellow away
car c'est une dame de qualité **Haul away, old fellow away**

C'est la fille d'un cap'taine nantais **(Bis)**
Haul away, old fellow away
à matelot ne s'ra jamais **Haul away, old fellow away**

Pour nous sont les garces des quais **(Bis)**
Haul away, old fellow away
qui volent, qui mentent, qui font tuer ***Haul away, old fellow away***

Je n'étale plus, j'vas tout larguer **(Bis)**
Haul away, old fellow away
j'va faire mon trou dans la salée **Haul away, old fellow away**

Matelots, mon cœur est embrumé **(Bis)**
Haul away, old fellow away
buvons quand même à sa santé **Haul away, old fellow away**

Encore un coup pour étarquer **(Bis)**
Haul away, old fellow away
hisse le grand foc, tout est payé **Haul away, old fellow away**

13 - AVEC MON HARMONICA

TOUS

Dans mon sac de matelot J'ai mis tout c'que j'avais de plus beau
Souvenirs de tous pays Bouteilles de rhum et de Whisky
Une montre qui ne marche pas Ma pipe et mon tabac
J'y ai mis l'harmonica Que j'avais acheté à Malaga

REFRAIN:

Avec mon harmonica, je souffle là Voilà l'harmonica, l'harmonica
Pour la gigue et la polka, écouter çà les gars Faut faire l'harmonica !

Il m'accompagne partout Une chanson prête à chaque trou
Il connaît des tas d'refrains Dont la plupart sont des marins
A bord, pendant les quarts à bord Il fait rêver les gars
Il leur parle de la terre Et du pays de leurs amours

REFRAIN

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

REFRAIN

C'lui qu'a fait cette chanson C'est Henri-Jacques, matelot de pont
Si elle est à votre goût Les gars faut lui payer un coup !
Avec sa gueule de trafiquant Faut lui rincer les dents
Offrez-lui un coup d'tafia Et j'vous jure bien qu'il le boira

REFRAIN puis sans musique

Dans mon sac de matelot J'ai mis tout c'que j'avais de plus beau
Souvenirs de tous pays Bouteilles de rhum et de Whisky
Une montre qui ne marche pas Ma pipe et mon tabac
J'y ai mis l'harmonica Que j'avais acheté à Malaga

REFRAIN

14 - ET LE PREMIER C'EST UN MARIN

CHANT DE GAILLARD D'AVANT

Groupe 1 | Groupe 2 | TOUS

[Et le premier, c'est un marin
Et le premier, c'est un marin] Bis
[Il a toujours le verre en main La bouteille sur la table
Jamais il n'aura ma main Pour être misérable] Bis

[Et le deuxième, c'est un barbu
et le deuxième, c'est un barbu] Bis
[Il est barbu par devant Et barbu par derrière
Jamais il n'aura ma main Barbu de cette manière] Bis

[Et le troisième, c'est un bossu
Et le troisième, c'est un bossu] Bis
[Il est bossu par devant Et bossu par derrière
Jamais il n'aura ma main Bossu de cette manière] Bis

[Et l'quatrième, c'est un boiteux
Et l'quatrième, c'est un boiteux] Bis
[Quand je l'vois venir de loin Avec sa petite jambe courte
Jamais il n'aura ma main Sa démarche me dégoûte] Bis

[Et le cinquième, c'est un sonneur
Et le cinquième, c'est un sonneur] Bis
[C'est lui qui aura ma main Mon cœur et ma boutique
Nous irons par les chemins En jouant de la musique] Bis

La la la la la la la .....

15 - MON PETIT GARCON

CHANT DE MICHEL TONNERRE

S1 : S2 : S3 :

fin de phrases : TOUS

S1 : Dans la cote, à la nuit tombée On chante encore sur les violons
Au bistrot, sur l'accordéon C'est pas la bière qui fait pleurer
Et l'accordéon ***du vieux Jo*** Envoie l'vieil air ***du matelot***
Fout des embruns ***au fond des yeux***
S1,2,3 : Et qu'ça t'reprend chaque fois qu'il pleut

REFRAIN: **Mon p'tit garçon, mets dans ta tête**
Y'a des chansons qui font la fête
Et crois moi depuis l'temps que j'traîne
J'en ai vu pousser des rengaines
De Macao à la Barbade
Ca fait une paye que j'me ballade
Et l'temps qui passe a fait au vieux
Une bordée d'rides autour des yeux

S2 : Allez Jo, fais nous l'Irlandais Qu't'as appris quand tu naviguais
Pendant ton escale à Galway Du temps où t'étais tribordais
Du temps où c'était ***pas la joie*** Payé au grain ***dans les pavois***
Les mains coupées ***par l'vent glacé***
S1,2,3 : Sans même la force de fredonner

REFRAIN

S3 : Et y'a le temps qui mouille au dehors Dans la voilure, y'a le vent du nord
Les yeux des filles belles à aimer Et la chanson qui t'fais pleurer
Et même si t'as ***pas navigué*** T'as le droit de boire ***avec les autres***
T'es quand même ***un frère de la côte***
S1,2,3 : Et t'as même le droit d'la gueuler

REFRAIN

S1,2,3 : Quand on s'ra soûls comme des bourriques
On irai chanter sur les quais
En rêvant des filles du Mexique les chants des navires négriers
Hal' sur la bouline, ***envoyez !*** Quand la boiteuse ***va au marché***
Quand on virait ***au cabestan*** Et toutes ces belles chansons d'antan

REFRAIN REFRAIN

16 - A HUNDRED YEARS AGO

1 ou 2 Solistes :	TOUS + 2 contre-chants ténors

Intro =♫♪♫♪ **musique** ♪♫♪♫

+ chœurs à l'unisson, sans contre-chant

ho, yes, ho et a hundred years ago,

A hundred years is a very long time, **Ho, yes, ho !**
A hundred years is a very long time, **A hundred years ago.**

They used to think that pigs could fly **Ho, yes, ho**
I don't believe it, no, not I **A hundred years ago.**

(pas musique, juste percus)

They thought the moon was made of cheese, **Ho, yes, ho !**
You can believe it if you please **A hundred years ago.**

They thougth the stars were set a-ligth, **Ho, yes, ho**
By some good angel every nigth, **A hundred years ago.**

(pas musique, juste percus)

They hung a man for making steam, **Ho, yes, ho**
They cast his body in the stream, **A hundred years ago.**

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

(couplet entier sans chœurs)

A hundred years is a very long time, **Ho, yes, ho !**
A hundred years is a very long time, **A hundred years ago.**

17 - LES MARINS DE GROIX

TOUS

Piano

Nous étions trois marins de Groix Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!
Embarqués sur le Saint-François Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

REFRAIN: Il ven-en-te, il ve-en-te
C'est le vent de la mer qui nous tourmente !

Piano

Embarqués sur le Saint-François, Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!
Gagnant quarante cinq francs par mois Ah! Ah! Ah! Ah!
Ah!

REFRAIN:

Moyen

Le vent du Nord vint à souffler, Ah! Ah! Ah! Ah!Ah!
Faut prendre trois ris dans les huniers Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

REFRAIN:

Moyen

L'capitaine donne un coup d'sifflet Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!
Pare à serrer les perroquets Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

REFRAIN:

Fort

Le mousse est allé prendre un ris Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!
Un paquet de mer l'aura pris Ah! Ah! Ah Ah! Ah!

REFRAIN:

Piano

On n'a r'trouvé que son chapeau, Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!
Son garde-pipe et son couteau Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

REFRAIN : Puis Murmures REFRAIN:

18 - FANNY DE LANINON

Groupe 1	Groupe 2	TOUS

A l'aube sur le quai Gueydon Devant le p'tit pont
Chantait la chanson Le branlebas de la croisière
Et dans la blanche baleinière Jean Gouin, notre brigadier
Son bonnet capelé Un peu sur le côté Me rappelle mon bâtiment
C'était le bon temps Celui de mes vingt ans

Le bidel capitaine d'armes Et son cahier de punis
Dans la cayenne fait du charme Pour je ne sais quelle souris
Mais j'garde au cœur une souffrance
Quand l'quartier maître clairon
Sonnait en haut d'Recouvrance Aux filles de Lanninon

La plus belle de Lanninon Fanny Kercrozon M'offrit un pompon
Un pompon de fantaisie C'était elle ma bonne amie
Elle fréquentait un bistrot Rempli de matelots En face du dépôt
Quand je pense à mes plaisirs J'aime mieux m'étourdir Que d'me souvenir

Ah ! Fanny de Recouvrance J'aimais tes yeux malins
Quand ton geste plein d'élégance Balançait les marsouins
Je n'étais pas d'la maistrance Mais j'avais l'atout en main
Et tu v'nais m'voir le dimanche Sur le Dugay-Trouin

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

A c'te heure, je suis retraité Aux Ponts et chaussées
Je fais le service des phares Et j'écoute la fanfare
De la mer en son tourment D'Molène à Ouessant
Quand souffle le vent Le tonnerre de Brest est tombé
Pas du bon côté Tout s'est écroulé

Dans c'qu'il reste de Recouvrance Je logerais pas un sako
et Fanny ma connaissance Est morte dans son bistrot
J'ai plus rien en survivance Et quand j'bois un coup d'trop
Je sais que ma dernière chance Ce sera d'faire mon trou dans l'eau

♫♪♫♪ musique ♪♫♪♫

Je sais que ma dernière chance Ce sera d'faire mon trou dans l'eau