

G6 - LES FILLES DE LORIENT

Groupe 1

Groupe 2

TOUS

4 Solistes G1

(souligné = prononcé ; gras = longue)

Ce sont les filles de Lorient, jolie (silence)

Ce sont les filles de Lorient,

(forte) Mon dieu qu'ell's sont jolies lonla

(écho): Mon dieu qu'ell's sont jolies. (silence)

S'en vont le soir se promener, jolie (silence)

S'en vont le soir se promener,

(forte) Le long d'la cal' Horie lonla

(écho): Le long d'la cal' Horie. (silence)

En regardant devers la mer jolie (silence)

En regardant devers la mer,

(forte) Ell's ont vu trois navires lonla

(écho): Ell's ont vu trois navir's. (silence)

Arriv', arriv' beau matelot, jolie (silence)

Arriv', arriv' beau matelot

(forte) J'te souhaite' un' bonn' arrive lonla

(écho): J'te souhaite' un' bonn' arriv'. (silence)

Et si mon mari est dedans, jolie (silence)

Et si mon mari est dedans,

(forte) Encor' meilleur' arrive lonla

(écho): Encor' meilleur' arriv'. (silence)

Et si mon mari n'y est pas, jolie (silence)

**Et si mon mari n'y est pas,
(forte) Au diable vos navires lonla
(écho): **Au diable vos navir's.** (silence)**

Ce sont les filles de Lorient, jolie (silence)

**Ce sont les filles de Lorient,
Mon dieu qu'ell's sont jolies lonla
(forte) **Mon dieu** (coupure)
(2 x - vite et forte) : **Qu'ell's sont jolies.** (fin nette ?)**